

SALAS DE LOS INFANTES

COVARRUBIAS | FIESTA DE LA EXALTACIÓN DE LA VENDIMIA

TC reclama a la Junta que incluya el Museo de Dinosaurios en los presupuestos

DB / BURGOS

La formación Tierra Comunera reclamará a la Junta de Castilla y León que reserve una partida de 500.000 euros en los presupuestos generales para el ejercicio de 2007 para la creación en Salas de los Infantes del Museo Regional de Dinosaurios de Castilla y León. Esta cuantía serviría para dotar de la elaboración del proyecto de ejecución, cuyo coste estiman entre 6 y 8 millones de euros.

Desde la formación castellana quieren manifestar el desinterés que muestra la Junta por el Museo de Dinosaurios de Salas de los Infantes, a pesar del espectacular interés, tanto de la comunidad científica como ante la ciudadanía en general. A juicio de TC, contrasta el abandono con que la Junta trata a este museo de Salas con la importante potenciación que tienen otros recursos similares, como Dinópolis en Teruel o el Museo del Jurásico en Asturias.

Aún así, esta formación recuerda que, en los cinco años de funcionamiento del Museo de Dinosaurios, ha recibido más de 66.000 visitas, ha potenciado la labor de investigación y divulgación que se realiza en los yacimientos de la zona, se ha convertido en un referente turístico y ha obtenido, incluso, el reconocimiento por parte del gobierno regional al considerarlo como miembro de la Red de Museos de Castilla y León.

ÁMBITO RURAL

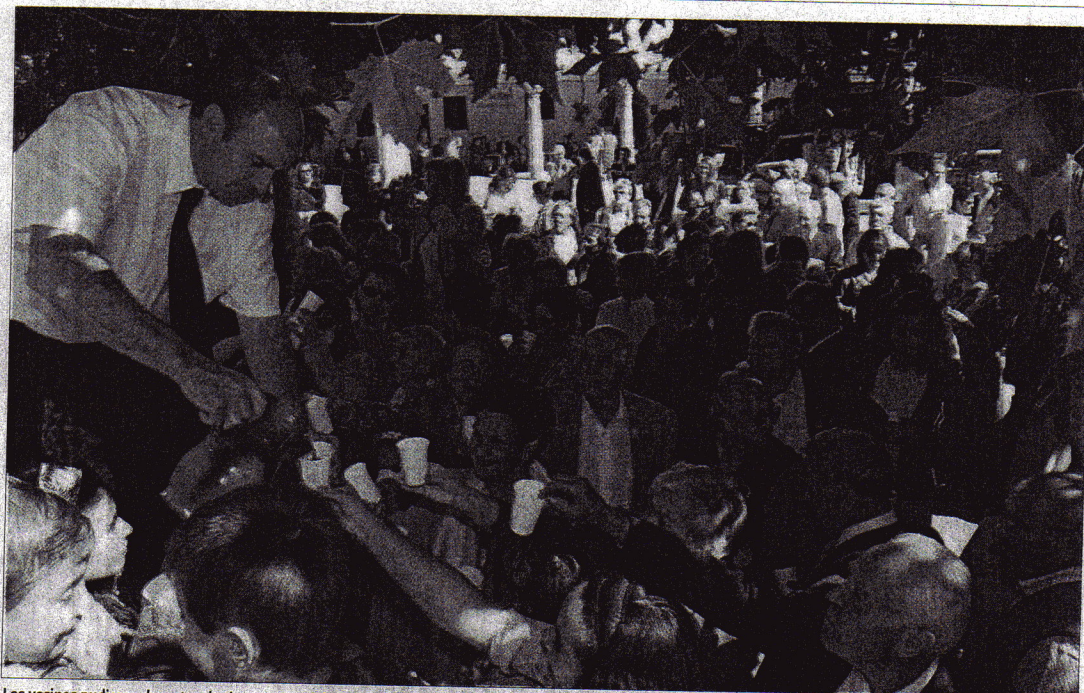
ASAJA premia a dos niñas burgalesas por el Concurso Infantil de Pintura 'Así es mi pueblo'

DB / BURGOS

El jurado de los premios de Pintura e Ideas convocados por ASAJA Castilla y León y patrocinados por Caja Rural del Duero ha fallado los galardones correspondientes a la VIII edición del Concurso Infantil de Pintura 'Así es mi pueblo', en el que se premia las propuestas para evitar la despoblación del medio rural.

La burgalesa Ana Contreras Martínez, de 7 años, ha obtenido el segundo premio de la segunda categoría (de 6 a 9 años). Mientras que Ariana Vicario Arroyo de 11 años, procedente de Mecerreyres, ha conseguido el accésit de la tercera categoría (de 10 a 13 años).

Las niñas galardonadas recibirán en los próximos días en su domicilio los diferentes premios. Estos consisten en lotes de libros, material de pintura y juegos educativos.



Los vecinos pudieron degustar el primer mosto del año en el que está considerado como uno de los actos más emblemáticos de las fiestas. / FOTOS AZÚA

Pisando fuerte

La Rachela Mayor, Adriana Tubilleja, pisó con firmeza los racimos de uvas que se convirtieron en mosto • Las fiestas de la localidad comenzaron el lunes con el pregón

M.M. / COVARRUBIAS

La misa solemne en honor de San Cosme y San Damián, cantada por el coro Raíces Rachelas precedió uno de los actos más significativos de la fiesta de Covarrubias: la exaltación de la vendimia. Numerosos vecinos acompañaron a las autoridades locales y de manera especial a Adriana Tubilleja, Rachela Mayor, y a Cristina Revilla y María Jesús Alonso, sus damas de honor, hasta las puertas del Ayuntamiento.

Las banastas de uvas ya estaban preparadas y ni Adriana, ni Cristina, ni María Jesús tuvieron ningún reparo en recoger sus preciosa faldas y con una amplísima sonrisa comenzar a pisar los racimos para que el primer mosto del año fuera ofrecido a sus vecinos. «Pensé que era más difícil pero me ha resultado divertido a la vez que emocionante», comentó la Rachela Mayor, de 17 años.

Las fiestas de San Cosme y San Damián comenzaron el pasado lunes cuando Cristina Castaño ejerció de pregonera. La joven pintora habló, a los que considera sus amigos, de tradición «pero con la mirada siempre puesta en el porvenir. Para mí, pintora de estas riberas, las siluetas aprendidas desde niña, vuestros colores, la belleza de estas piedras están presentes en mí como una cita siempre pendiente y siempre viva», afirmó.

Recordó a los racheles su hermoso patrimonio y por supuesto su tradicional hospitalidad: «Una herencia de los primeros castellanos, aquellos que todo lo recibieron y todo lo supieron devolver, como parte de la esencia que res-



La Rachela Mayor, acompañada de las damas, se afanó en la tarea de pisar la uva.

piramos». También tuvo palabras para cuantos visitan Covarrubias «estáis en buena hora y en buena cuna» y pidió a los hijos de la villa que sigan «haciendo camino siempre nutriéndose del carácter de es-

ta hermosa tierra».

Es tiempo de fiesta, pero también es un buen momento para en voz alta pedir aquellas cosas que se consideran importantes. Así, al menos, lo piensan los jóvenes de

Covarrubias, que están dispuestos a hacer llegar al Ayuntamiento su petición para que cuanto antes la villa cuente con un terreno nada apropiado. Se trata de unas eras de propiedad particular y su dueño nos puede echar en el momento que quiera. Tampoco contamos con un frontón que reúna condiciones o con un polideportivo. Queremos un lugar donde podamos hacer deporte», explican algunos jóvenes.

María Jesús Sanz, concejala de Deportes, aseguraba que a lo largo de esta legislatura el campo de fútbol ha sido uno de sus proyectos. «No lo he conseguido pero confío en que las próximas corporaciones puedan hacerlo realidad».

LA COSECHA. Por otro lado, Covarrubias espera para este año una cosecha que han calificado de «excelente» tanto por el grado de alcohol como por la cantidad de kilos que esperan obtener. Las últimas lluvias y el calor han contribuido en gran medida a que la previsión sea esperanzadora, lo que añadido a la casi total ausencia de plagas hace pensar en un «buen año». Por supuesto siguen confiando en la obtención de la ansiada Denominación de Origen. Un reconocimiento que les permitiría abrir nuevos mercados y que por el momento parece que se retrasará.

Mientras tanto, la Villa Rachela está en fiestas y para celebrarlo se ha organizado un amplio programa de actos para todas las edades que se prolongará hasta este domingo.